



Selección oficial / Official selection

La **Escuela de Cine del Uruguay (ECU)** y **Cinemateca Uruguay** tienen mucho gusto en presentar la selección oficial de cortos a concurso del **19 Festival Internacional de Escuelas de Cine**, que tendrá lugar del 14 al 17 de agosto de 2019 en Cinemateca. Son 70 cortometrajes realizados por estudiantes de 53 escuelas de cine de 29 países y cuatro continentes. Del total, 38 son ficciones, 19 documentales o no ficción y 13 animaciones. La paridad de género es absoluta: exactamente la mitad de las obras han sido dirigidas por mujeres.

The **Uruguayan Film School (ECU)** and **Cinemateca Uruguay** are very happy to announce the official short films selection for the **19 International Film Schools Festivals**, to be held from 14 to 17 August 2019 at Cinemateca. They are 70 films made by students from 53 film schools in 29 countries and 4 continents; 38 of them are fiction/live action, 19 documentary/non fiction and 13 animations. There is absolute gender equality: women have directed exactly 50% of the films.

País / Country	Escuela de Cine / Film School	Título / Title	Dirección / Directed by
Alemania	Filmakademie Baden-Württemberg	Nö! Augenblicke - a blink of an eye	Christian Kaufmann
Alemania	Filmakademie Baden-Württemberg	The last children in paradise	Kiana Naghshineh
Alemania	University of Television and Film Munich	Oro blanco	Anna Roller
Alemania	University of Television and Film Munich	La guardia virtual	Gisela Carbajal Rodríguez
Argentina	Centro de Investigación Cinematográfica	Imilla	Daniela Ema Aguiñsky
Argentina	ENERC	Las aspirantes	Mayra Nieva
Argentina	ENERC	Cinco minutos afuera	Gretel Suárez
Argentina	Universidad del Cine	Cinisca	Constanza Gatti
Argentina	Universidad de Buenos Aires	Lo que perdí en el fuego	Micaela Llorca
Argentina	Universidad de Buenos Aires	Se trepa, se arrastra	Sofía Ferraro
Argentina	Universidad Nacional de Córdoba	Naked	Guadalupe Martínez Loza
Argentina	Universidad Nacional de Córdoba	Waldemar y los libros	Marco Agustín Buontempo
Argentina	Universidad Nacional de San Martín	Accord parental	Diego Villaveirán
Bélgica	INSAS	Le veilleur	Benjamin Belloir
Bélgica-China	INSAS / Luca School of Arts / Beijing Film Academy	Après le silence	Lou du Pontavice
Bélgica	Institut des Arts de Diffusion	Naténi, mi identidad	Sonam Larcin
Benin	ISMA	El reflejo del abismo	Sènakpon Zannou
Brasil	Universidad Federal de Santa Catarina	Como lo veo yo...	Rafael Minari
Brasil	Universidad de São Paulo	Ronda	Cassandra Reis
Brasil	Universidad de São Paulo	Techno	Mauricio Battistuci y Francisco Miguez
Bulgaria	NATFA	I am not what you see	Atanas Filipov
Canadá	L'inis	Vérité conséquences	Hippolyte Vendra
Canadá	Université du Québec à Montréal	Iris	Romane Lepage
Chile	Universidad de Valparaíso	El sonido de la luz	Sofía Hukdhs y Andrés Hetzler
Colombia	Universidad Central		Nicole Manuela Prieto y Santiago Forero

Colombia	Universidad del Valle	Ipaishi: un viaje al Jepira	Luis Jhefeerson Gallardo
Colombia	Universidad Nacional de Colombia	El ruido de fondo	Sara Piñeros
Dinamarca	European Film College	The kids are alright	Bobbie Müller
Ecuador	Incine	Desprender	Zafiro Ortega
Eslovaquia	Academy of Performing Arts (VSMU)	Kid	Gregor Valentovič
Eslovaquia	Academy of Performing Arts (VSMU)	Journey	Marek Jasaň
España	Catalonia Film School	Un amigo para Juan	Roger Bayerri
Finlandia	Aalto University	Filia	Anniina Joensalo
Francia	La Fémis	Moitié-moitié	Baptiste Drapeau
Francia	La Fémis	Une nuit en enfer	Clément Ghirardi
Francia	Escuela Nacional Louis-Lumière	Enzo	Serena Porcher-Carli
Guatemala	Universidad Francisco Marroquín	Trópico	Pedro Herrera Murcia
Hong Kong	The Hong Kong Academy for Performing Arts	Mist in the summer	Choi Ka Ho
Hungría	Eötvös Loránd University	BUDAPEST_v4_FINAL2	Gabriel Motta
Hungría	MOME Anim	The act of breathing	Hana Yamazaki
Hungría	MOME Anim	Broken things	Panni Gyulai
India	Satyajit Ray Film & Television Institute	Posharini (La vendedora)	Sreecheta Das
Israel	Jerusalem Sam Spiegel Film School	One last time	Noa Shaham
Israel	Tel Aviv University	Rubber dolphin	Ori Aharon
Israel	Tel Aviv University	Valley of the rulers	Efim Graboy
Italia	Roma Film Academy	Partenze	Nicolas Morganti
Italia	Civica Scuola di Cinema Luchino Visconti	Chionophile	Giulia Bianchi, Nicolina Sterbet
Líbano	Saint Joseph University	Ruins	Valentina Khawand
México	Centro de Capacitación Cinematográfica	Videotape	Sandra Concepción Reynoso
México	Universidad Iberoamericana	Cruz	Andrea Rosales
México	UPAEP - Puebla	Entre el cielo y la tierra	Ana Belén Urrutia
Países Bajos	Netherlands Filmacademy	Dante vs. Mohammed Ali	Marc Wagenaar
Polonia	Lodz Film School	Manticore	Mateusz Czuchnowski
Polonia	Lodz Film School	You are overreacting	Karina Paciorkowska

Polonia	Lodz Film School	Sisters	Michal Hytros
Reino Unido	London Film School	Sol de agosto	Franco Volpi
Reino Unido	UAL: London College of Communication	Motswakwa (Extranjero)	Moreetsi Gabang
Uruguay	Escuela de Cine del Uruguay (ECU)	Corazón coraza	Belén Ballesteros
Uruguay	Escuela de Cine del Uruguay (ECU)	Música de ascensor	Franco Marchese
Uruguay	Escuela de Cine del Uruguay (ECU)	Entreabierto	Camila Souto
Uruguay	Escuela de Cine del Uruguay (ECU)	Escena	Tomás Píriz
Uruguay	Escuela de Cine del Uruguay (ECU)	Telekom	Julián Nogués
Uruguay	Escuela de Cine del Uruguay (ECU)	Permanezco	Paulina Perandones
Uruguay	Escuela de Cine Dodecá	Ausencia	Sofía García
Uruguay	Escuela de Cine Dodecá	Aurora	Agustín Rezk
Uruguay	Facultad de Información y Comunicación - UDELAR	Karina	Laura Castro
Uruguay	Tecnicatura en Audiovisuales - UTU	Año nuevo	Juan Morales
Uruguay	Universidad de Montevideo	Bambino	Rafael Ferreyra
Uruguay	Universidad ORT	Claroscuro	Valentina Titakis
Venezuela	Universidad de los Andes	Los hijos del silencio	Anthony Xavier

Más información / More information: www.ecu.edu.uy